

# BACCALAURÉAT TECHNOLOGIQUE

-----

## ÉPREUVE ECRITE DE LANGUE VIVANTE 1 ESPAGNOL

Durée de l'épreuve : 2 heures

Séries ST2S, STL, STI2D, STD2A et STG spécialité GSI : Coefficient 2  
Séries STG spécialités CGRH, CFE et Mercatique : Coefficient 3

---

BAREME DE NOTATION	
Compréhension de l'écrit	10 points
Expression écrite	10 points

Le sujet comporte 4 pages numérotées de 1/4 à 4/4

*L'usage des calculatrices ainsi que du dictionnaire n'est pas autorisé*

## Documento 1

Al terminar el liceo, Natercia decidió estudiar magisterio<sup>1</sup>. Quería ser capaz de hacer por otras niñas parecidas a su amiga lo que no había podido hacer por ella. Ayudarlas a salir de la miseria, enseñarles que, a través del aprendizaje y el esfuerzo, sus vidas podían ser mejores. Darles esperanza y recursos, y hacer que tuvieran deseos y luchasen por ellos.

5 Nada consiguió ya alejarla de su vocación. Mientras estudiaba, tuvo un novio que quería casarse. Aníbal era el dueño de una de las mejores pensiones de Praia<sup>2</sup>, y se encaprichó con ella durante las visitas a su padre, buen amigo suyo. Enseguida obtuvo el permiso para proponerle el noviazgo<sup>3</sup>. Ella lo aceptó con tranquilidad, sin pasión ni deseo: el amor no formaba parte de sus fantasías. Era demasiado formal para ello, demasiado contenida y realista. Suponía que algún día  
10 tendría que casarse, pero tan sólo aspiraba a que el marido fuera un hombre bueno y trabajador, alguien que la rodease de respetabilidad y decencia. No soñaba con efusiones ni arrebatos<sup>4</sup>. Aníbal le pareció un buen candidato: era diez años mayor que ella y, al menos desde que estaba en la isla con su negocio en marcha, no se le conocían escándalos con mujeres ni veleidades alcohólicas. Fue un noviazgo aburrido y previsible, pero sólido. La madre de Natercia enseguida  
15 empezó a preparar el ajuar<sup>5</sup> de toallas y sábanas, y él le hablaba de cómo arreglarían su dormitorio, con una gran cama y un tocador ante el que ella pudiera sentarse a peinarse, como hacían las damas de las películas.

Pero todo se truncó por causa del trabajo de Natercia. Era un atardecer, y estaban sentados sobre los cantos de la playa. Faltaban seis meses para que ella terminase sus estudios, y Aníbal le dijo que quería organizar la boda inmediatamente después. Ella lo miró muy seria, un poco  
20 amedrentada<sup>6</sup> por lo que tenía que decirle:

—No va a ser posible. El primer año de maestra me mandarán fuera de Praia, a alguna aldea en cualquier isla. Habrá que esperar hasta que vuelva. Con suerte, el curso siguiente ya estaré aquí.

25 Él se puso en pie, enfadado, y casi gritó:

—¿Piensas trabajar...?

—¿Cómo que si pienso trabajar...? Por supuesto que sí. ¿Para qué estoy estudiando entonces?

El enfado del hombre fue creciendo:

30 —¡Yo no voy a permitir que mi mujer trabaje fuera de casa! ¡Y mucho menos que te vayas a no sé dónde sola! ¡Hay trabajo de sobra en la pensión!

Natercia comprendió que los separaba un inmenso malentendido, algo de lo que nunca habían hablado y que los dos habían dado por supuesto.

Se levantó. Aníbal la miraba con los ojos muy abiertos, expectante. Ella se acercó a él:

35 —Creo que no nos hemos entendido. Deberíamos haber hablado de esto antes. Yo quiero dar clases, y no voy a dejar de hacerlo por nada en el mundo. Es mejor que nos separemos ahora. — Le extendió la mano, que él sacudió torpemente, anonadado<sup>7</sup>. Te agradezco tu bondad todo este tiempo, y te deseo lo mejor.

40 Y se alejó, caminando firme y lentamente, sabiendo que, en el fondo de sí misma, aunque tuviera que fingir cierta tristeza ante los demás, se sentía liberada y feliz. Ninguna otra obligación ni placer la alejaría ya de su único afán.

Ángeles Caso, *Contra el viento*, Ed. Planeta 2009

---

1 el magisterio: formación universitaria para los maestros

2 Praia: capital de Cabo Verde, estado insular de África

3 el noviazgo: *les fiançailles*

4 un arrebato: *un emportement*

5 el ajuar: *le trousseau (de mariée)*

6 amedrentada: *ayant un peu peur*

7 anonadado: *abasourdi*

## Documento 2

### El hombre ama de casa reduce el riesgo de divorcio

La vieja concepción familiar de los años cincuenta manda que el hombre trabaje y la mujer se quede en la casa. Familias de todo el mundo han puesto este modelo en práctica con resultados diversos; no obstante, aparentemente la clave para la prosperidad del núcleo familiar es justamente el modelo contrario.

- 5 Las sociedades de hoy, en las que el hombre y la mujer comparten tareas y roles, han desafiado el viejo modelo familiar introduciendo uno más igualitario. Según investigadores de la London School of Economics cuanto más los hombres ayudan en las tareas del hogar, el riesgo de divorcio es menor.

*www.ojocientifico.com, 20/05/2010*

**Contestar en español.**

**Documento 1**

1. Copia las dos respuestas correctas y justifica cada una con un elemento del texto.

Natercia decidió estudiar magisterio para...

- a) ...hacer como su mejor amiga.
- b) ...poder ayudar a personas a salir de la miseria.
- c) ...pasar el tiempo.
- d) ...cumplir con su vocación.

2. Precisa quién era Aníbal para Natercia.

- a) Un compañero de clase.
- b) Su padre.
- c) Su novio.
- d) Su marido.

3. Apunta tres frases que muestran que Natercia no estaba muy enamorada.

4. Cita dos características de un buen marido según Natercia.

**Répondre en français. Environ 5 lignes pour chaque question**

**Document 1**

5. Pour quelles raisons la relation amoureuse de Natercia a-t-elle pris fin ?

**Documents 1 et 2**

6. Expliquez en quoi ces deux textes nous donnent une vision différente de la famille.

**EXPRESSION ÉCRITE**

¿En qué medida se pueden relacionar estos textos con la noción de “Progreso” y también “Lugares y forma de poder”? (unas 150 palabras)