# BACCALAURÉAT GÉNÉRAL SESSION 2008

# PHILOSOPHIE Série ES

Durée : 4 heures Coefficient : 4

L'usage de la calculatrice électronique est interdit.

**8PHESLI1** 

## L'usage de la calculatrice électronique est interdit. Le candidat traitera, au choix, l'un des trois sujets suivants :

#### SUJET 1:

Le travail est-il nécessairement source de progrès ?

#### SUJET 2:

Le bonheur peut-il se passer de liberté ?

### SUJET 3: Expliquez le texte suivant:

Le sens de ce que va dire l'artiste n'est nulle part, ni dans les choses, qui ne sont pas encore sens, ni en lui-même, dans sa vie informulée. [...] Un peintre comme Cézanne, un artiste, un philosophe, doivent non seulement créer et exprimer une idée, mais encore réveiller les expériences qui l'enracineront dans les autres consciences. Si l'œuvre est réussie, elle a le pouvoir étrange de s'enseigner ellemême. En suivant les indications du tableau ou du livre, en établissant des recoupements, en heurtant de côté et d'autre, guidés par la clarté confuse d'un style, le lecteur ou le spectateur finissent par retrouver ce qu'on a voulu leur communiquer. Le peintre n'a pu que construire une image. Il faut attendre que cette image s'anime pour les autres. Alors l'œuvre d'art aura joint ces vies séparées, elle n'existera plus seulement en l'une d'elles comme un rêve tenace ou un délire persistant, ou dans l'espace comme une toile coloriée, elle habitera indivise dans plusieurs esprits, présomptivement dans tout esprit possible, comme une acquisition pour toujours.

Maurice Merleau-Ponty, Sens et non-sens

La connaissance de la doctrine de l'auteur n'est pas requise. Il faut et il suffit que l'explication rende compte, par la compréhension précise du texte, du problème dont il est question.

SESSION 2008	BACCALAURÉAT GÉNÉRAL	
PHILOSOPHIE	Série ES	Durée : 4 heures
8PHESLI 1	Coefficient 4	Page 1/1

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> Présomptivement : on peut à bon droit l'espérer