

SESSION 2010

CORRIGÉ

BACCALaurÉAT TECHNOLOGIQUE

ALLEMAND – LANGUE VIVANTE 1

Séries ST2S – STG (Gestion des systèmes d'information) coefficient 2

Série STG (Communication et gestion des ressources humaines, comptabilité
et finance d'entreprise, mercatique)
coefficient 3

Séries STL – STI coefficient 2

Séries STG – ST2S

Compréhension : 10 points
Expression : 10 points

Séries – STI – STL

Compréhension : 12 points
Expression : 8 points

Temps alloué : 2 heures

QUESTIONNEMENT SERIES STG-ST2S : CORRIGE

I/ COMPREHENSION (10 points - 20 : 2)

A. Welche Aussagen sind richtig? 3 points (1 point par réponse)

1. Karambolage ist eine Fernsehsendung.
2. In Karambolage handelt es sich um Deutschland und Frankreich.
3. Die Themen der Sendung kommen aus dem Alltag.

B . Richtig oder falsch: Belegen Sie jede Antwort mit einem Zitat aus dem Text.

7 points (1 point par réponse)

1. Karambolage kann man nur in Frankreich sehen.
Falsch : „auf dem deutsch-französischen Fernsehsender Arte“
Zeilen 1-2
2. Karambolage interessiert sich nur für abstrakte Themen.
Falsch : „mich an konkrete Details zu halten“
Zeile 7
3. Claire Doutriaux kennt Deutschland sehr gut.
Richtig : „und bin dort über 15 Jahre geblieben.“
Zeilen 10-11
4. Die Redakteure von Karambolage sprechen Deutsch und Französisch.
Richtig : „Die Redakteure von Karambolage sind natürlich zweisprachig...“
Zeile 14
5. Es ist möglich, der Redaktion von Karambolage zu schreiben.
Richtig : „manchmal auch aus Leserbriefen stammen die französischen und deutschen Eigenarten...“
Zeilen 17-18
6. Die Sendung endet immer mit einem Rätsel.
Richtig : „Zum Schluss der Sendung gibt es immer noch ein Rätsel.“
Zeile 21
7. Im Rätsel geht es um ein Wortspiel.
Falsch : „Es wird ein Bild gezeigt, in dem sich ein kleines Detail befindet, das zeigt, in welchem der beiden Länder es gemacht wurde.“
Zeilen 21-23

C. Antworten Sie auf die Frage mit ja oder nein und begründen Sie Ihre Antwort mit einem Zitat.

10 points (2 points par réponse)

1. Mögen viele Leute Karambolage?

Ja. „ Der Erfolg der Sendung.....“

Zeile 13

2. Ist Karambolage eine lustige Sendung?

Ja. „Der Erfolg der Sendung mag an dem humorvollen Ton von Karambolage liegen.“

Zeilen 13-14

3. Ist Karambolage prämiert worden?

Ja. „..... hat die Sendung mehrere Preise bekommen.“

Zeilen 24-25

4. Geht es in Karambolage um Klischees?

Nein. „Bei so einer Sendung ist das Risiko immer groß, in Klischees und Stereotypen zu verfallen.“

Zeilen 5-6

5. Will die Sendung immer so bleiben wie sie jetzt ist?

Nein. „ Wir werden unsere deutsch-französische Linie weiter vertiefen..... „ Zeilen 25-26

oder:

„ Wir werdenunsere Aufmerksamkeit auf die Rituale, die Sitten, die Wörter der Immigranten legen... „ Zeilen 25-27

B / EXPRESSION 10 Points

On se réfèrera à la grille d'évaluation fournie.

QUESTIONNEMENT SERIES STI-STL: CORRIGE

I/ COMPREHENSION (12 points)

A. Welche Aussagen sind richtig? 3 points (1 point par réponse)

1. Karambolage ist eine Fernsehsendung.
2. In Karambolage handelt es sich um Deutschland und Frankreich.
3. Die Themen der Sendung kommen aus dem Alltag.

B . Richtig oder falsch: Belegen Sie jede Antwort mit einem Zitat aus dem Text.

5 points (1 point par réponse)

1. Karambolage interessiert sich nur für abstrakte Themen.
Falsch : „mich an konkrete Details zu halten“
Zeile 7
2. Claire Doutriaux kennt Deutschland sehr gut.
Richtig : „und bin dort über 15 Jahre geblieben.“
Zeilen 11-12
3. Die Redakteure von Karambolage sprechen Deutsch und Französisch.
Richtig : „Die Redakteure von Karambolage sind natürlich zweisprachig...“
Zeile 14
4. Die Sendung endet immer mit einem Rätsel.
Richtig : „Zum Schluss der Sendung gibt es immer noch ein Rätsel.“
Zeile 21
5. Im Rätsel geht es um ein Wortspiel.
Falsch : „Es wird ein Bild gezeigt, in dem sich ein kleines Detail befindet, das zeigt, in welchem der beiden Länder es gemacht wurde.“
Zeilen 21-23

C. Antworten Sie auf die Frage mit ja oder nein und begründen Sie Ihre Antwort.

4 points (1 point par réponse)

1) Mögen viele Leute Karambolage?
Ja. „ Der Erfolg der Sendung.....“
Zeile 13

2) Ist Karambolage eine lustige Sendung?
Ja. „Der Erfolg der Sendung mag an dem humorvollen Ton von Karambolage
liegen.“
Zeilen 13-14

3) Ist Karambolage prämiert worden?
Ja. „..... hat die Sendung mehrere Preise bekommen.“
Zeilen 24-25

4) Geht es in Karambolage um Klischees?
Nein. „Bei so einer Sendung ist das Risiko immer groß, in Klischees und
Stereotypen zu verfallen.“
Zeilen 5-6

B / EXPRESSION 8 Points
On se réfèrera à la grille d'évaluation fournie.