

ASIE

Le candidat traitera l'un des sujets qui lui sont proposés et, pour le sujet choisi, il traitera dans l'ordre qui lui plaira les deux questions.

SUJET 1

HOMERE, *L'Odyssée*

Question 1 : (8 points)

Quelles sont les caractéristiques et les fonctions des géographies et peuplades merveilleuses dans le chant IX de *L'Odyssée* ?

Question 2 : (12 points)

Un critique a écrit : "Ils sont des héros, c'est-à-dire des hommes qui, à la pointe de l'humain, illustrent par leur lutte et leurs actes l'incroyable pouvoir de l'homme à résister."

Ce jugement vous semble-t-il rendre compte du héros Ulysse dans les chants de *L'Odyssée* au programme ?

SUJET 2

QUIGNARD/CORNEAU – *Tous les matins du monde*

Question 1 : (8 points)

"Je suis si sauvage que je pense que je n'appartiens qu'à moi-même."
Comment comprenez-vous ces paroles de Monsieur de Sainte-Colombe ?

Question 2 : (12 points)

Le roman et le film *Tous les matins du monde* constituent-ils un éloge des puissances de l'art ?