

BACCALAURÉAT GÉNÉRAL

SESSION 2011

LITTÉRATURE

Série L

DURÉE DE L'ÉPREUVE : 2 heures. - COEFFICIENT : 4

L'usage de la calculatrice et du dictionnaire n'est pas autorisé.

Dès que ce sujet vous est remis, assurez-vous qu'il est complet.
Ce sujet comporte 2 pages numérotées de 1/2 à 2/2.

Le candidat traitera l'un des sujets qui lui sont proposés, et, pour le sujet choisi, il traitera dans l'ordre qui lui plaira les deux questions.

QUIGNARD / CORNEAU

Question 1 : (8 points)

En quoi les apparitions de Madame de Sainte Colombe sont-elles un motif essentiel du texte *Tous les matins du monde* et de son adaptation filmique ?

Question 2 : (12 points)

Quelles images de la paternité le texte *Tous les matins du monde* et son adaptation filmique proposent-ils ?

BECKETT

Question 1 : (10 points)

Pourquoi peut-on dire que les corps jouent un rôle important dans la pièce de S. Beckett *Fin de partie* ?

Question 2 : (10 points)

En quoi les répétitions structurent-elles la pièce de S. Beckett *Fin de partie* ?