

Ne pas sanctionner les candidats qui ne font pas figurer les guillemets, ou ne mentionnent pas les numéros de lignes.
 Les éléments en gras constituent le minimum exigible.

COMPRÉHENSION SUR 20 POINTS, TOTAL DES POINTS DIVISÉ PAR 2 = NOTE SUR 10

I. COMPREHENSION

Document 1: <i>Hannah Taylor</i>		Pts par réponse
Total des points par exercice	Réponses attendues	
A. <u>1,5 POINTS</u> 0,5 pt par élément	Hannah lives in Canada . She was five years old when she realized that something had to be done for homeless people .	0,5 pt X 3
B. <u>2,5 POINTS</u> (5 X 0,5 pt)	1) Hannah was shocked.	0,5 pt par réponse si les 5 réponses sont classées dans l'ordre
	2) Hannah talked to her schoolfriends.	
	3) Hannah collected money.	
	4) Hannah set up an association.	
	5) Hannah toured her country.	
C. <u>4 POINTS</u>	1) 1.10: "Hannah asked her first grade teacher if she could speak to the class."	1 pt
	2) 11.11-12: "the class had an art sale and bake sale and gave all donations to a local homeless mission"	1 pt
	3) 11. 21: " by educating the general public" OU 11.21-22: " She hopes that people will see them as members of their community, rather than as threats or as someone to avoid contact with or to ignore"	1 pt
	4) 11. 24-25-26: "She feels it is important for others to realize that ' regular ' people can make a difference in the lives of others."	1 pt
Total exercices document 1		8 pts

Document 2 : Freedom	
D. 1 POINT	<p>Joey wanted to: 2) earn money.</p> <p>1. 22: “You just didn’t make as much as you hoped”</p> <p>ACCEPTER A LA RIGUEUR :</p> <p>1. 16: “I made an investment”</p> <p>1. 23: “It’s still money I should have had”</p> <p>OU 1.24: Joey, making money is not a <i>right</i>”</p>
	1) One of Joey’s schoolmates bought a cheap watch.
	2) Joey decided to buy a machine to customize watches.
E. 2,5 POINTS	3) Connie wore a watch at school to start the trend.
	4) Many St Catherine’s students followed the fashion.
	5) The nuns made the regulations at St Catherine’s stricter.
	1) W ll. 1-2: “where the girls wore uniforms”
F. 4 POINTS	OU 1.2: “(the girls) were forbidden all jewelry except one ring.”
	2) W l. 4: “Joey’s own school, Central High”
	3) R l. 13: “Which, of course, struck Joey as an outrage”
	4) R l. 24: “ You’re selling junk those girls don’t really need”
Total exercices document 2	
	7,5 pts

Documents 1 and 2	
G.2 POINTS	2) Early experiences
	3) Showing initiative
H.2,5 POINTS	<i>talented / enterprising / determined / precocious / ambitious</i>
Total exercices documents 1 et 2	
	4,5 pts

Total général	20 points à diviser par 2 pour obtenir note sur 10
----------------------	---

ÉVALUATION DE L'EXPRESSION ÉCRITE AU BACCALAUREAT GT – ANGLAIS LV2 et LV1

CRITÈRES / DEGRÉS ET POINTS ATTRIBUÉS	COHÉRENCE DANS LA CONSTRUCTION DU DISCOURS		CORRECTION DE LA LANGUE	RICHESSSE DE LA LANGUE
	LV2	LV1		
5 pts	- cohérence immédiatement perceptible - effort de construction, habile et non artificielle.	- point de vue clair, discours naturellement étayé par des éléments pertinents	- bonne maîtrise des structures simples et courantes, - MEME SI des erreurs sur les structures complexes qui ne conduisent à aucun malentendu	- gamme suffisamment large de mots et expressions pour varier les formulations, - MEME SI quelques lacunes ou confusions.
4 pts	- présence d'enchaînements chronologiques et/ou logiques - MEME SI parfois maladroits.	- effort soutenu d'articulation dans le discours - MEME SI exemples et arguments sont introduits de façon maladroite	- assez bonne maîtrise des structures simples et courantes, - MEME SI quelques erreurs sur les structures simples qui ne gênent pas la compréhension.	- gamme suffisante de mots et expressions pour pouvoir développer, - MEME SI utilisation fréquente de périphrases, de répétitions ou de mots incorrects.
3 pts			- production immédiatement compréhensible, - MEME SI fréquence des erreurs sur des structures simples ou courantes.	- mots et structures pour la plupart adaptés à l'intention de communication, - MAIS limités, ce qui réduit les possibilités de développement.
2 pts	- simple liste de points, - MAIS l'ensemble reste intelligible.	- point de vue perceptible, - MEME SI l'agencement du discours relève davantage de la juxtaposition que de la logique	- production globalement compréhensible, - MAIS très réduite ou bien les erreurs se multiplient, au point de rendre la lecture peu aisée.	- vocabulaire pauvre, nombre important de périphrases, incorrections, répétitions, - MEME SI le discours reste intelligible.
0 pt	- cohérence difficile à percevoir - production confuse.	- point de vue difficile à percevoir - pas de cohérence	- production pratiquement inintelligible. - erreurs très nombreuses	- vocabulaire très pauvre - discours pratiquement inintelligible.
Points obtenus	/ 5 points		/ 5 points	
			TOTAL : / 20	