

BACCALAURÉAT GÉNÉRAL

Session 2015

ITALIEN

Langue Vivante 1

EPREUVE DU VENDREDI 19 JUIN 2015

Durée de l'épreuve : **3 heures**

Séries **ES/S** – coefficient : **3**

Série **L** langue vivante obligatoire (LVO) – coefficient : **4**

Série **L** LVO et langue vivante approfondie (LVA) – coefficient : **8**

ATTENTION

Le candidat choisira le questionnaire correspondant à sa série :

- **Séries L-ES/S (LVO) : questionnaire pages 5/9 à 7/9 et 9/9**
- **Série L (LVA) : questionnaire pages 5/9 à 9/9**

L'usage de la calculatrice et du dictionnaire n'est pas autorisé.

Ce sujet comporte 9 pages numérotées de 1/9 à 9/9.
Dès que ce sujet vous est remis, assurez-vous qu'il est complet.

Les pages 5, 6, 7 et 8 sont à rendre avec la copie d'examen.

Répartition des points

Compréhension	10 points
Expression	10 points

Documento n° 1



sovranasrl.info, 2013

Documento n° 2

A Milano ci sono quasi 100mila studenti universitari in cerca di un alloggio e 400mila anziani che magari vivono in appartamenti con stanze ormai vuote. Nel 2004 l'associazione Megliomilano [...] ha pensato bene di non sprecare l'occasione: perché non far ospitare questi universitari dagli anziani?

5 Del resto la possibilità di stabilire una positiva sinergia tra universitari ed anziani riprende la cultura rurale, quando le vecchie generazioni vivevano in casa con le nuove. Attualizzata, certamente, visto che oggi il contatto tra universitari ed anziani avviene anche grazie all'aiuto delle nuove tecnologie.

10 Per questo è nata l'iniziativa "Prendi in casa uno studente": in nove anni sono stati 600 gli abbinamenti che hanno messo in contatto esponenti della terza età con i giovani studenti fuori sede.

In cambio di una stanza, lo studente dà un piccolo contributo alle spese della casa e un po' di compagnia all'anziano che lo ospita.

sovranasrl.info, 2013

Documento n° 3

Zia Nennella

Due ragazzi hanno bisogno di un locale per realizzare un progetto. Lo chiedono a zia Nennella.

Aveva novantatré anni ed era sorda, abitava sulla via che portava al castello. Viveva sola in una casa enorme, era completamente autosufficiente, si svegliava la mattina molto presto, curava l'orto, faceva colazione e si metteva a cucire. [...] Alle dodici e mezza in punto apparecchiava la tavola. A pranzo mangiava come un agonista di lancio del peso e digeriva tutto [...]. Nel pomeriggio, dopo aver rigovernato, faceva un riposino e ricominciava a cucire. Aveva prodotto centrini e lenzuola ricamate per il corredo (1) di metà della popolazione di Aquilana.

“Ciao zia Nennè...”

“Figlio, bell'... entra, entrate.”

10 Tonio e Ciccio entrarono in casa. [...] Zia Nennella li fece accomodare nel salone e aprì le tende, la luce fece danzare il pulviscolo in piccole nuvole tossiche. [...]

“Senti zia, ti volevo chiedere un piacere.”

“Dimmi bell', se posso, so'ccontent' (2).”

15 “Questa casa è grande.”

“Devi alzare la voce però figlio mio, che so'ssord' (3).”

“Dicevo, questa casa è grande.”

20 “Eccome che è grande sì, sono sette camere più la soffitta e la cantina. Prima ci vivevamo in undici, pensa un poco, poi piano piano se ne sono andati tutti. Dio li accolga nel suo regno.”

Si segnò velocemente e si rimise in ascolto.

“Ecco appunto... io, noi. I miei amici e io avremmo bisogno di... una stanza.”

“Come?”

“Abbiamo bisogno di una stanza!”

25 “Una stanza?”

“Sì.”

“Una stanza dentro a casa mia?”

“Sì. Avremmo bisogno di usare una stanza e di mettere un'antenna sul tetto.”

“Per fare cosa, 'stantenna?”

30 “Per fare una radio.”

“Una radio?”

“Sì.”

“Io la radio già la tengo.”

35 “Sì, come devo dire. Non la radio, come quella che tieni tu. Vogliamo fare proprio la radio per fare le trasmissioni. Non l'apparecchio per ascoltare.”

“Figlio mio, io sono vecchia, non ti capisco.”

Intervenire Ciccio, con le parole si muoveva meglio.

“Zia Nennella, voi ascoltate la radio, vero?”

40 “E come non l'ascolto. Tutti i giorni, il giornale radio, il radiodramma, pure la musica ascolto. Mi piace.”

“Ecco, benissimo. Pure a noi ci piace molto la radio. Noi vogliamo farne una che trasmette le stesse cose che sentite alla RAI però fatte da qui, in paese. Le facciamo noi e le trasmettiamo noi.”

45 La donna lo squadrò con un'espressione che si era fatta leggermente sospettosa.

"E perché?"

"Perché... vogliamo fare... fare una cosa bella per il paese. Sarebbe bello se il paese avesse una radio sua, proprio sua, che trasmette da qui."

"E tenete bisogno di una stanza?"

50 "Sì."

"E non potete farla a casa vostra, 'sta radio. Non ce l'avete una stanza sopra a casa vostra?"

"Sì, ma noi abitiamo giù, verso valle. Per trasmettere con l'antenna, ci vuole una casa che sta in alto. Come la vostra."

55 "Hai capito, zia Nennella, abbiamo pensato che siccome casa tua sta in cima al paese, e siccome questa casa è grande grande, era proprio quella che faceva al caso nostro. Magari tieni una stanza che non usi. Mica ti dobbiamo dare fastidio. Non facciamo rumore, non mettiamo in disordine. Ci serve solo una stanza e l'antenna."

60 Zia Nennella li guardò e restò zitta. Gli occhi si erano fatti sottili, il viso una maschera immobile.

"Io le stanze le uso tutte."

"Una stanza soltanto, zia."

"Tutte quante le uso."

"Sette stanze? No, giusto per capire, ma che ci fai con sette stanze?"

65 "Le uso, le uso."

Poi si alzò, senza sorridere.

"Mo' (4) tengo da fare, devo finire il centrino per la figlia di Nunziata che si sposa la settimana prossima."

70 "Ma zia, guarda che non ti daremmo nessun fastidio. E' una bella cosa, pensa. La radio di Aquilana. E' una bella cosa, no? La radio di zia Nennella."

"Io la radio già la tengo."

Finì lì. Uscirono senza dire nient'altro. La donna si era ammutolita, incurvata in un'espressione ostile.

Francesco Carofiglio, *Radiopirata*, 2011

(1) il corredo = *le trousseau de la mariée*

(2) so'ccontent': sono contenta

(3) so'ssord': sono sorda

(4) Mo': adesso

Questionnaire séries ES, S, L et L- LVA
Cette page est à rendre avec la copie d'examen

I - COMPREHENSION (10 points)**A. Documenti n° 1 - 2 - 3**

1) Ritrova le due generazioni di persone evocate.

1- 2-

2) Sottolinea la tematica comune ai tre documenti.

- 1- Costruire una casa
- 2- Creare una radio per gli studenti
- 3- Convivere

3) Indica con una crocetta a quale(i) documento(i) corrisponde(ono) le seguenti informazioni.

	Documento 1	Documento 2	Documento 3
Che bella iniziativa coabitare!			
Avere qualcuno in casa implica troppi cambiamenti.			
Vivere con un altro è un'opportunità per costruire nuove relazioni.			
Non piace a tutti vivere con altri.			

B. Documento n° 2

Giustifica le seguenti affermazioni citando l'articolo.

a) "Prendi in casa uno studente" è un'idea associativa.

.....

b) Questo sistema di convivenza è una tradizione tipica delle campagne.

.....

c) Internet facilita i contatti.

.....

d) Ognuno ne ritrae un beneficio.

.....

Questionnaire séries ES, S, L et L- LVA
Cette page est à rendre avec la copie d'examen

C. Documento n° 3

1) Ricostituisci il ritmo di vita quotidiana di zia Nennella.

Momento della giornata	Attività
-.....	-..... -..... -.....
-.....	-..... -.....
-.....	-..... -..... -.....

2) Completa la tabella con elementi del testo che descrivono la casa di zia Nennella.

Interno della casa	Situazione geografica della casa
-.....	-.....
-.....	-.....

3) Indica che cosa i giovani aspettano dalla zia.

- un orto con un'antenna
- una stanza con dentro un'antenna
- una casa con una soffitta
- la radio della zia
- una stanza per fare una radio

Questionnaire séries ES, S, L et L- LVA
Cette page est à rendre avec la copie d'examen

4) Completa la tabella con quattro tappe successive dell'atteggiamento della zia dopo l'arrivo dei ragazzi.

La zia è :	Citazioni
-.....
-sorpresa
-.....
-.....

5) La zia rifiuta la richiesta dei ragazzi. Ritrova nel testo quattro argomenti della zia.

-.....
.....
-.....
.....
-.....
.....
-.....
.....

Question spécifique L - LVA

**La question ci-dessous est à traiter uniquement par les candidats de Langue
vivante approfondie**

Cette page est à rendre avec la copie d'examen

***Che cosa potrebbe rendere difficile la convivenza tra zia Nennella e i ragazzi?
(8 lignes = 80 mots)***

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Questionnaire Séries L - ES - S -

Les deux sujets d'expression devront être rédigés sur la copie d'examen

II - EXPRESSION (10 points) : 1 ligne = 10 mots

Le candidat traitera obligatoirement les deux questions suivantes :

1. Sei un(a) ragazzo(a) italiano(a), vuoi lavorare per l'associazione Megliomilano, scrivi una mail per candidarti. (20 lignes)
2. Secondo te, in che cosa sono positivi gli scambi intergenerazionali? Argomenta la tua risposta. (20 lignes)

**Questionnaire Série L – Spécialité Langue Vivante
Approfondie**

Les sujets d'expression devront être rédigés sur la copie d'examen

II – EXPRESSION (10 points) : 1 ligne = 10 mots

Le candidat traitera obligatoirement les deux questions suivantes :

1. Sei un(a) ragazzo(a) italiano(a), vuoi lavorare per l'associazione Megliomilano, scrivi una mail per candidarti. (15 lignes)
2. Secondo te, in che cosa sono positivi gli scambi intergenerazionali? Argomenta la tua risposta. (35 lignes)