

BACCALAURÉAT GÉNÉRAL

Session 2015

ITALIEN

Langue Vivante **2**

séries **ES/S** – Durée de l'épreuve : **2 heures** – coefficient : **2**
série **L** Langue vivante obligatoire (LVO) – Durée de l'épreuve : **3 heures** – coefficient : **4**
série **L** Langue vivante approfondie (LVA) – Durée de l'épreuve : **3 heures** – coefficient : **8**

ATTENTION

- le candidat choisira le questionnaire correspondant à sa série :
- série **L (LVA Y COMPRIS)** : questionnaire pages 4/10 à 8/10 à rendre avec la copie d'examen.
 - séries **ES/S** : questionnaire pages 4/10 à 7/10 à rendre avec la copie d'examen.

L'usage de la calculatrice et du dictionnaire n'est pas autorisé.

Ce sujet comporte 10 pages numérotées de 1/10 à 10/10.
Dès que ce sujet vous est remis, assurez-vous qu'il est complet.

Répartition des points

Compréhension	10 points
Expression	10 points

Documento n°1



<http://blog.libero.it/Sonoio68/>

Documento n°2

Nell'era delle case intelligenti cambia il volto dei topi d'appartamento

Cambia il volto dei topi d'appartamento nell'era digitale delle case sempre più connesse a Internet. Se prima i ladri entravano nelle nostre abitazioni da una finestrella dimenticata, i moderni hacker hanno trovato nei dispositivi come tv, lettori Dvd o stampanti collegati alla rete domestica il punto debole di accesso per violare i nostri Pc. Obiettivo dei cyber attack è rubare dati, informazioni e password dei computer domestici. [...]

5

«Ormai la maggior parte dei consumatori sono consapevoli del fatto che la cyber security è un problema importante per i loro computer portatili e Pc» osserva David Jacoby, ricercatore per la sicurezza di Kaspersky Lab. Il problema, segnala Jacoby, è che però i consumatori «non si rendono conto che gli apparecchi come televisori, lettori Dvd e stampanti che si collegano a una rete domestica sono vulnerabili a simili minacce».

10

www.lastampa.it, 05/09/2014

Il rito della telefonata

Ogni volta che mio nonno partiva per lavoro, la nonna passava la serata su una sedia piazzata in mezzo al corridoio per stare vicino al telefono: doveva essere pronta per rispondere alla signorina del centralino. Se avesse perso la linea, chissà quante ore avrebbe dovuto aspettare ancora. Se aveva urgenza di alzarsi, allora chiamava uno dei figli affinché la sostituisse vicino all'apparecchio. Pensate a come il cellulare abbia rotto ogni dipendenza dai luoghi, regalandoci però una dipendenza totale dall'oggetto telefono. [...]

Comunicare, almeno fino al 1970, è stato complicato, lento e faticoso. Ce ne siamo dimenticati in fretta oggi che siamo perennemente collegati con il resto del mondo e ci stupiamo di scoprire che esistono luoghi in cui «non c'è campo». [...]

Quello della telefonata era un rito che scandiva i giorni di vacanza, e le famiglie si dividevano tra quelle che chiamavano prima della cena e quelle che lo facevano dopo aver finito di mangiare. Si aspettava in coda il proprio turno, davanti a una cabina o al telefono di un albergo, e quello che si sarebbe detto sarebbe poi stato di secondaria importanza: ciò che contava era innanzitutto prendere la linea e far sapere che si stava bene, poi si poteva passare la cornetta a più persone della famiglia perché tutti potessero dire «ciao». Non c'erano racconti articolati o confidenze, giusto qualche cenno sul tempo, la temperatura dell'acqua del mare, la salute. Non si sarebbe nemmeno stati pronti a sostenere una lunga conversazione, e comunque non era previsto: le persone in attesa mettevano fretta e imbarazzo, così bastava dire «stiamo tutti bene».

Oggi in spiaggia si parla al telefono per ore, sdraiati sotto l'ombrellone o camminando con i piedi nell'acqua, e la confidenza con cui lo si fa è tale che è come se non si fosse mai partiti. Si chiama per raccontare qualunque dettaglio, dal costume della vicina che «è proprio come quello che portavi tu dieci anni fa, devono essere tornati i bikini a fiori», alla miglior crema da usare in caso di scottatura, fino a un titolo di giornale da commentare. È come se vivessimo in un unico tempo e in un unico luogo, dove non esiste più un codice condiviso che regola le chiamate.

Prima dei cellulari esistevano delle usanze non scritte ma ben precise e chiare a tutti: non si chiamava in casa d'altri dopo le dieci di sera, e questo valeva ancora negli anni Ottanta. Se squillava il telefono di sera, allora significava che era successo qualcosa di grave o di molto urgente; se non era così, la persona che aveva chiamato veniva immediatamente classificata come «un gran maleducato». Oggi i telefonini squillano a mezzanotte, o si illuminano perché è arrivato un messaggio, e la comunicazione più urgente rischia di essere quella che è cambiato il protagonista di una fiction.

Mario CALABRESI, *Cosa tiene accese le stelle*, 2011

I – COMPRÉHENSION (10 POINTS)

A. Documenti n°1-2-3

1. A quale categoria appartiene ognuno dei tre documenti? Scegli tra le risposte seguenti e completa la tabella: testo letterario, immagine, pubblicità, articolo Internet, vignetta umoristica.

Documento n°1
Documento n°2
Documento n°3

2. Abbina la tematica al documento

- | | | | |
|-----------------------------|---|---|---------------|
| Comunicare ieri e oggi | • | • | Documento N°1 |
| Dipendente anche in vacanza | • | • | Documento N°2 |
| Insicurezza in casa | • | • | Documento N°3 |

B. Documento n°1

1. Cosa tiene l'uomo all' orecchio? Sottolinea la risposta giusta:

una tazzina

una conchiglia

un telefonino

2. Secondo te, il messaggio del vignettista è:

- Si sta bene al mare
- Bisogna mangiare frutti di mare
- Anche al mare mi manca il telefonino

C. Documento n°2

1. Chi è David Jacoby?

.....

2. Segna con una crocetta la risposta giusta e giustifica citando il testo:

Secondo David Jacoby:

– I cyber delinquenti passano dalla finestra Vero Falso

.....

.....

– I consumatori non sanno che anche i televisori sono vulnerabili a cyber attack Vero Falso

.....

.....

– I cyber delinquenti violano i nostri computer Vero Falso

.....

D. Documento n°3

1. Trova cinque caratteristiche del modo di comunicare PRIMA citando il testo:

-
.....
-
.....
-
.....
-
.....
-
.....

2. Trova tre aspetti nel modo di comunicare OGGI citando il testo:

-
.....
-
.....
-
.....

3. Completa la seguente tabella con opposizioni citando il testo:

PRIMA	OGGI
<ul style="list-style-type: none">●...............	<p style="text-align: center;">Si parla al telefono per ore</p>
<p>Bastava dire “stiamo tutti bene”</p>	<ul style="list-style-type: none">●...............
<ul style="list-style-type: none">●...............	<p style="text-align: center;">Oggi i telefonini squillano a mezzanotte</p>

Question spécifique L – LVA

**La question ci-dessous est à traiter uniquement par les candidats de
Langue Vivante Approfondie**

Cette page est à rendre avec la copie d'examen

E. Documenti n°1-3:

**Che cosa ci permette di affermare che oggi si è dipendenti dalle nuove tecnologie?
(8 lignes = 80 mots)**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Questionnaire séries ES et S

Les sujets d'expression devront être rédigés sur la copie d'examen

II – EXPRESSION (10 POINTS) 1 ligne = 10 mots

Le candidat traitera obligatoirement les deux questions suivantes:

1. Come il rito della telefonata, il rito della televisione è cambiato oggi.
Descrivi questo cambiamento. (8 lignes)
2. Le nuove tecnologie facilitano la vita in tanti modi, ma offrono davvero solo vantaggi?
(12 lignes)

Questionnaire L (hors LVA)

Les sujets d'expression devront être rédigés sur la copie d'examen

II – EXPRESSION (10 POINTS) 1 ligne = 10 mots

Le candidat traitera obligatoirement les deux questions suivantes :

1. Come il rito della telefonata, il rito della televisione è cambiato oggi.
Descrivi questo cambiamento. (15 lignes)
2. Roberto Benigni ha detto: ...“ma come, ma non esiste più nessuno spazio in cui non si venga fotografati o ripresi, e dopo un attimo sei su Internet, su Youtube, sei già finito”. Che cosa ne pensi? Illustra con esempi. (20 lignes)

Questionnaire L – LVA

Les sujets d'expression devront être rédigés sur la copie d'examen

II – EXPRESSION (10 POINTS) 1 ligne = 10 mots

Le candidat traitera obligatoirement les deux questions suivantes :

1. Come il rito della telefonata, il rito della televisione è cambiato oggi.
Descrivi questo cambiamento. (15 lignes)
2. Roberto Benigni ha detto: ...“ma come, ma non esiste più nessuno spazio in cui non si venga fotografati o ripresi, e dopo un attimo sei su Internet, su Youtube, sei già finito”. Che cosa ne pensi? Argomenta. (30 lignes)