

BACCALAURÉAT GÉNÉRAL - LANGUE VIVANTE I : ITALIEN - SESSION 2016

« i soprannomi » : Corrigé et barème indicatifs**BAREME****I) Partie compréhension (10 points)****Barème** (sur 40 à diviser par 4):

	ES/S/L	LVA
A. Documenti n°1 – 2 – 3		
1)	1.5	0.75
2)	3 (0.5 point par réponse)	1.5 (0.25 par réponse)
B. Documento n°1	ES/S/L	LVA
1)	4 (2 points par réponse)	2.5 (1.25 points par réponse)
C. Documento n°2	ES/S/L	LVA
1)	2.5 (0.5 par V ou F) + 5 (1 point par justification)	1.25 (0.25 par V ou F) + 5 (1 point par justification)
D. Documento n°3	ES/S/L	LVA
1)	4 (0.5 point par réponse)	4 (0.5 point par réponse)
2)	6 (1.5 points par réponse)	4 (1 point par réponse)
3)	8 (2 points par réponse)	6 (1.5 points par réponse)
4)	2 (0.5 point par choix) + 4 (1 point par justification)	1 (0.25 point par choix) + 4 (1 point par justification)
Question LVA	-----	10 points

CORRIGE

I – COMPRÉHENSION (10 POINTS)

A. Documenti n° 1 - 2 - 3

1) Trova e sottolinea l'elemento presente nell'insieme dei documenti:

L'identità

2) Indica con una crocetta i documenti che evocano gli elementi seguenti:

	Documento n°1	Documento n°2	Documento n°3
Lo pseudonimo		x	
Il nome	x	x	x
Il soprannome	x		x

B. Documento n° 1

Segna con una crocetta due frasi che corrispondono al senso della vignetta:

- La ragazza preferisce non rivelare l'identità delle persone di cui parla
- Probabilmente tutti sanno a quali persone corrispondono i soprannomi

C. Documento n° 2

Indica con una crocetta se le seguenti affermazioni sono vere o false. Giustifica citando il testo:

- a. Per riaprire un account Facebook è necessario il passaporto .
 Falso *“almeno un documento d'identità (carta d'identità, passaporto, patente, tessera sanitaria: posso scegliere, la lista è lunga)”*
- b. La giornalista affronta temi delicati e ha bisogno di uno pseudonimo per proteggersi.
 Vero *“è oggetto di minacce”*
- c. Spesso i personaggi pubblici hanno uno pseudonimo.
 Vero *“lo pseudonimo è una pratica comune nel mio mondo”*
- d. Facebook non può utilizzare i dati privati degli iscritti.
 Falso *“gli utenti sono suoi e ciclicamente ne fa quello che vuole”*
- e. La giornalista teme che gli utenti non misurino i rischi di comunicare troppo facilmente la loro vera identità su Facebook.
 Vero *“forse a voi pare poca cosa”*

D. Documento n° 3**1) Completa la tabella con le proposte seguenti:**

Il nome	Il soprannome
-serve per le carte	- può essere feroce
-si dichiara in Comune	- rivela animo e corpo
-serve a presentarsi	- può valorizzare la persona
-serve per la scuola	- può essere un marchio

2) Nella descrizione fisica di Severo, rileva due coppie di elementi opposti**(4 elementi in tutto):**

- era alto ⇒ -ma seduto sembrava un nano / - gambe lunghissime ⇒ - tronco molto corto
- aveva le gambe lunghissime ⇒ - e le braccia corte / - era molto alto ⇒ - braccia molto corte

(plusieurs associations sont possibles)

3) Completa il profilo di chi sa dare un soprannome con quattro elementi del testo:

Persona che dà il soprannome:

- intelligenza / è intelligente;
- sa osservare - sia dal di fuori;
- che dal di dentro
- umorismo / senso dell'umorismo;
- l'arguzia;
- non è ipocrita.

4 réponses parmi les 6 proposées.

4) Indica se le affermazioni sono vere o false e giustifica la tua risposta citando il testo:

- a. Il soprannome evidenzia solamente un difetto fisico.
 Falso *“il soprannome non prende solo una parte della persona ma la prende tutta”* OU *“ ci sono dei soprannomi belli e anzi, valorizzano la persona che li porta”*
- b. L'abitudine di dare soprannomi è diminuita perché non è più di moda.
 Falso *«Le cose, adesso che la gente diventa sempre più ipocrita, sono un po' cambiate e i soprannomi si usano di meno »*
- c. Il soprannome riflette l'immagine che gli altri hanno di qualcuno.
 Vero *« il soprannome può anche diventare un marchio basato sull'idea che gli altri hanno avuto di te »*
- d. Il soprannome può condizionare il futuro di una persona.
 Vero *“ Chi può dire che senza quel marchio tu avresti anche potuto essere diverso? »* ou *« Oppure, che nel corso della tua vita, proprio perché lo avevi, tu non avessi più la possibilità di cambiare»*

Nei tre documenti mostra come si stabilisce il legame tra l'identità, il nome e il soprannome. (8 lignes = 80 mots)

Doc n°1 – le persone di cui parla la ragazza sono celebri sia con i loro nomi che con i loro soprannomi : quindi i soprannomi non servono a nascondere l'identità ;

Doc n°2 – la gionalista rivendica il diritto di scegliere uno pseudonimo e quindi di proteggere il suo nome e la sua identità. Nascondere il proprio nome significa anche proteggere la propria vita privata ;

Doc n°3 – i soprannomi possono valorizzare ma possono anche rivelarsi crudeli e pesare sulla vita delle persone, a tal punto che il soprannome sostituisce il nome.

II – EXPRESSION (10 points)

Cf: grille d'évaluation jointe.