

BACCALAURÉAT GÉNÉRAL

Session 2017

ANGLAIS

Langue Vivante 2

Séries **ES/S**

Durée de l'épreuve : **2 heures** – coefficient : **2**

Série **L** Langue vivante obligatoire (LVO)

Durée de l'épreuve : **3 heures** – coefficient : **4**

Série **L** LVO et langue vivante approfondie (LVA)

Durée de l'épreuve : **3 heures** – coefficient : **8**

CORRIGÉ

Répartition des points

Compréhension	10 points
Expression	10 points

COMPRÉHENSION (10 points)

Document A

1. **Choose the sentence which best summarizes the text :**

a) Runners from all backgrounds participate in long distance running in New York.

2 pts pour réponse a)

2. **True or false? Justify each answer with a quote from the text.**

a) Julio Sauce wasn't born in New York.

True: line 4 "Julio Sauce, a 41-year old New Yorker from Ecuador"

b) He works as a waiter in a restaurant.

False: lines 7-8 "Sauce had worked as a cook...at a Midtown restaurant."

c) He lives in Manhattan.

False : lines 8-9 "After the train ride home to Coney Island , he had only three hours of sleep before returning to Manhattan"

d) The members of his running team come from all over the world.

True: lines 15-16 "it is also the city's most diverse : nearly all of its 300 members were born outside the United States."

8 pts (2 pts par réponse correcte)

3. **"Julio Sauce [...] clutched a glass plate he had earned for finishing first in his age group." Explain what makes his victory remarkable.**

Julio managed to win the event although he had worked late into the night the day before the race, sleeping for a mere three hours and commuting both ways between Coney Island and Manhattan.

50 words: 6 pts. (2 éléments pour 3 pts chacun parmi: worked late / short night sleep / commuting)

4. **Members of West Side Runners have a lot in common. Give three examples to illustrate this statement.**

Its members are working class for the most part, which means they work long hours and hold strenuous jobs for little money; many cannot afford health insurance and find it difficult to pay for the race fees. They also have strong work ethics in common.

40 words: 8 pts (4 éléments pour 2 pts chacun parmi: working class / difficult jobs / little money / strong work ethics / no health insurance)

Document B

5. **How is the diversity of mankind represented in the poem?**

Different metaphors are used to represent the diversity of mankind: the individuals are compared to colored drops of rain, a rainbow, a multitude of voices and languages, millions of hands and gazes.

6 pts (non exhaustif, 2 pts pour chaque élément cité)

6. **According to the poet, what brings people together?**

Although of different colors, humans contribute to composing a rainbow, their different voices speak a common language, their reaching hands bridge the gap between them, and their connected souls are bound by the same future and fate.

6 pts (non exhaustif, 2 pts pour chaque élément cité)

Documents A et B

7. **Document B: “Many colored drops of rain, as if the rainbow melted.”**
Quote the sentence in document A that best illustrates this metaphor taken from document B.

“Converging here from five continents, runners from places as far away as Colombia and Gambia, Japan and Brazil, all regularly toe the starting line at weekend road races in matching red-and-white WSX singlets.” (lines 16-18)

4pts

Seuls les candidats de la série L composant au titre de la LVO (Langue Vivante Obligatoire) traiteront la question 8.

8. **How is the following quote from document B illustrated in document A: “different sounds, different languages, all the same language”?**

As we can see in document 1, the runners who participate in all those races come from different countries and backgrounds. Yet they all share a common passion for their sport: running. They are all aware that success is achievable through effort and the barriers and stigma that once existed have been overcome thanks to team spirit.

10pts

Seuls les candidats de la série L composant au titre de la LVA (Langue Vivante Approfondie) traiteront la question 9.

9. **Explain how the notion of Time is evoked in document A and document B.**

In document 1, the journalist explains that, over time, the runners who were discriminated upon for being Latino came to be accepted and respected through their results. It took them three decades to be regarded as one of the best running teams in New York City and overcome the original “stigma”. In document 2, humans are united in a common perspective, searching for a common goal both today and tomorrow.

10pts

Barème

COMPRÉHENSION

Document 1		Séries ES/S / 40 pts (40:4=10)
Q1	2 pts	
Q2	8 pts	
Q3	6 pts	
Q4	8 pts	
Document 2		
Q5	6 pts	
Q6	6 pts	
Document 1 et 2		
Q7	4 pts	
QUESTION L LVO		
Q8	10 pts	Série L LVO /50pts (50:5=10)
QUESTION L LVA		
Q9	10 pts	Série L LVA /50pts (50:5=10)

BACCALAURÉAT 2015 - EXPRESSION ÉCRITE - GRILLE LVO ANGLAIS

Contenu / Réalisation de la/des tâche(s)	LV1	LV2	Cohérence de la construction du discours	LV1	LV2	Correction de la langue	LV1	LV2	Richesse de la langue	LV1	LV2
	Satisfaisante quant au contenu et l'intelligibilité, Touche personnelle et/ou référence pertinente à des notions culturelles.	5			Point de vue clair, discours naturellement étayé par des éléments pertinents		5			Bonne maîtrise des structures simples et courantes, MEME SI des erreurs sur les structures complexes qui ne conduisent à aucun malentendu	5
Intelligible et suffisamment développée, MEME SI sans originalité et/ou absence de connaissances culturelles.	4	5	Effort soutenu d'articulation dans le discours MEME SI exemples et arguments sont introduits de façon maladroite	4	5	Assez bonne maîtrise des structures simples et courantes, MEME SI quelques erreurs sur les structures simples qui ne gênent pas la compréhension.	4	5	Gamme suffisante de mots et expressions pour pouvoir développer, MEME SI utilisation fréquente de périphrases, de répétitions ou de mots incorrects.	4	5
						Production immédiatement compréhensible, MEME SI fréquence des erreurs sur des structures simples ou courantes.	3	4	Mots et structures pour la plupart adaptés à l'intention de communication, MAIS limités, ce qui réduit les possibilités de développement.	3	4
Correspond à un début de traitement de toutes les tâches MAIS développements trop limités ou très maladroits (lecture qui requiert un effort).	2	3	Point de vue perceptible, MEME SI l'agencement du discours relève plus de la juxtaposition que de la logique	2	3	Production globalement compréhensible, MAIS les erreurs se multiplient, au point de rendre la lecture peu aisée.	2	3	Vocabulaire pauvre, nombre important de périphrases, incorrections, répétitions, MEME SI le discours reste intelligible.	2	3
Partielle (une tâche non traitée) ou pas de véritable tentative de réponse	0	1	Point de vue difficile à percevoir Pas de cohérence	0	1	Production pratiquement inintelligible. Erreurs très nombreuses	0	1	Vocabulaire très pauvre Discours pratiquement inintelligible.	0	1
Exercice non réalisé	0	0		0	0		0	0		0	0
5 points			5 points			5 points			5 points		

BACCALAURÉAT 2015 - EXPRESSION ÉCRITE - GRILLE LVA ANGLAIS

Contenu / Réalisation de la/des tâche(s)	LV1	LV2	Cohérence de la construction du discours	LV1	LV2	Correction de la langue	LV1	LV2	Richesse de la langue	LV1	LV2
	Satisfaisante quant au contenu et l'intelligibilité, Touche personnelle et/ou référence pertinente à des notions culturelles.	5			Discours clair, fluide, démontrant un usage maîtrisé des moyens de structuration et d'articulation		5			Haut degré de correction. Peu d'erreurs	5
Intelligible et suffisamment développée, MEME SI sans originalité et/ou absence de connaissances culturelles.	4	5	Point de vue clair, discours naturellement étayé par des éléments pertinents	4	5	Bonne maîtrise des structures simples et courantes, MEME SI des erreurs sur les structures complexes qui ne conduisent à aucun malentendu	4	5	Gamme suffisamment large de mots et expressions pour varier les formulations, MEME SI quelques lacunes ou confusions.	4	5
			Effort soutenu d'articulation dans le discours MEME SI exemples et arguments sont introduits de façon maladroite	3	4	Assez bonne maîtrise des structures simples et courantes, MEME SI quelques erreurs sur les structures simples qui ne gênent pas la compréhension.	3	4	Gamme suffisante de mots et expressions pour pouvoir développer, MEME SI utilisation fréquente de périphrases, de répétitions ou de mots incorrects.	3	4
Correspond à un début de traitement de toutes les tâches MAIS développements trop limités ou très maladroits (lecture qui requiert un effort).	2	3	Point de vue perceptible, MEME SI l'agencement du discours relève davantage de la juxtaposition que de la logique	2	3	Production compréhensible MEME SI fréquence des erreurs sur des structures simples ou courantes.	2	3	Mots et structures pour la plupart adaptés à l'intention de communication, MAIS limités, ce qui réduit les possibilités de développement.	2	3
Partielle (une tâche non traitée) ou pas de véritable tentative de réponse	0	1	Point de vue difficile à percevoir Pas de cohérence	0	1	Production dans laquelle les erreurs se multiplient, au point de rendre la lecture peu aisée.	0	1	Vocabulaire pauvre, nombre important de périphrases, incorrections, répétitions,	0	1
Exercice non réalisé	0	0		0	0		0	0		0	0
5 points			5 points			5 points			5 points		