

# **BACCALAUREAT GENERAL**

**SESSION 2018**

**PHILOSOPHIE série L**

<b>SUJET</b>
--------------

**Durée de l'épreuve : 4 heures**

**Coefficient : 7**

**EPREUVE DU LUNDI 18 JUIN**

**Ce sujet comporte 2 pages numérotées de 1/2 à 2/2.**

**L'USAGE DES CALCULATRICES EST STRICTEMENT INTERDIT.**

**Le candidat traitera, au choix, l'un des trois sujets suivants.**

**1<sup>er</sup> sujet**

La culture nous rend-elle plus humain ?

**2<sup>ème</sup> sujet**

Peut-on renoncer à la vérité ?

**3<sup>ème</sup> sujet**

*Expliquer le texte suivant :*

Souvent nous ne savons pas ce que nous souhaitons ou ce que nous craignons. Nous pouvons caresser un souhait pendant des années entières, sans nous l'avouer, sans même en prendre clairement conscience ; c'est que l'intellect n'en doit rien savoir, c'est qu'une révélation nous semble dangereuse pour notre amour-propre, pour la bonne opinion que nous tenons à avoir de nous-mêmes ; mais quand ce souhait vient à se réaliser, notre propre joie nous apprend, non sans nous causer une certaine confusion, que nous appelions cet événement de tous nos vœux ; tel est le cas de la mort d'un proche parent dont nous héritons.

Et quant à ce que nous craignons, nous ne le savons souvent pas, parce que nous n'avons pas le courage d'en prendre clairement conscience. Souvent même nous nous trompons entièrement sur le motif véritable de notre action ou de notre abstention, jusqu'à ce qu'un hasard nous dévoile le mystère. Nous apprenons alors que nous nous étions mépris sur le motif véritable, que nous n'osions pas nous l'avouer, parce qu'il ne répondait nullement à la bonne opinion que nous avons de nous-mêmes. Ainsi, nous nous abstenons d'une certaine action, pour des raisons purement morales à notre avis ; mais après coup nous apprenons que la peur seule nous retenait, puisque, une fois tout danger disparu, nous commençons cette action.

SCHOPENHAUER, *Le monde comme volonté et comme représentation*, 1818.

*La connaissance de la doctrine de l'auteur n'est pas requise. Il faut et il suffit que l'explication rende compte, par la compréhension précise du texte, du problème dont il est question.*