

**Le candidat traitera l'un des sujets suivants au choix.**

**Sujet 1 :**

L'expérience est-elle la seule source de la connaissance ?

**Sujet 2 :**

L'art doit-il refuser toute règle ?

**Sujet 3 :**

L'élément culturel serait donné par la première tentative de réglementation des rapports sociaux. Si pareille tentative faisait défaut, ceux-ci seraient alors soumis à l'arbitraire individuel, autrement dit à l'individu physiquement le plus fort qui les réglerait dans le sens de son propre intérêt et de ses pulsions instinctives. Et rien ne serait changé si ce plus fort trouvait plus fort que lui. La vie en commun ne devient possible que lorsqu'une pluralité parvient à former un groupement plus puissant que ne l'est lui-même chacun de ses membres, et à maintenir une forte cohésion en face de tout individu pris en particulier. La puissance de cette communauté en tant que « Droit » s'oppose alors à celle de l'individu, condamnée en tant que « force brute ». En remplaçant la puissance de l'individu par la puissance collective, la culture fait un pas décisif. Son caractère essentiel réside en ceci que les membres de la communauté limitent leurs possibilités de plaisir alors que l'individu isolé ignorait toute restriction de ce genre. Ainsi donc la prochaine exigence culturelle est celle de la « justice », soit l'assurance que l'ordre légal désormais établi ne sera jamais violé au profit d'un seul.

FREUD, *Malaise dans la culture* (1930)

***Pour expliquer ce texte, vous répondrez aux questions suivantes, qui sont destinées principalement à guider votre rédaction. Elles ne sont pas indépendantes les unes des autres et demandent que le texte soit d'abord étudié dans son ensemble.***

1. Dégager l'idée principale du texte et les étapes du raisonnement.
2. Expliquer :
  - a) « Si pareille tentative faisait défaut, ceux-ci seraient alors soumis à l'arbitraire individuel » ;
  - b) « La puissance de cette communauté en tant que « Droit » s'oppose alors à celle de l'individu » ;
  - c) « Ainsi donc la prochaine exigence culturelle est celle de la « justice » ».
3. La culture fait-elle nécessairement violence à l'individu ?