

# BACCALAURÉAT GÉNÉRAL

**Session 2019**

## ESPAGNOL

Langue Vivante 2

Séries **ES/S** – Durée de l'épreuve : **2 heures** – coefficient : **2**

Série **L** Langue vivante obligatoire (LVO) – Durée de l'épreuve : **3 heures** – coefficient : **4**

Série **L** LVO et langue vivante approfondie (LVA) – Durée de l'épreuve : **3 heures** – coefficient : **8**

### ATTENTION

**Le candidat choisira le questionnaire correspondant à sa série :**

- **Série L (LVA Y COMPRIS) : questionnaire pages 4/6 à 5/6**
- **Séries ES/S : questionnaire page 6/6**

---

*L'usage de la calculatrice et du dictionnaire n'est pas autorisé.*

Ce sujet comporte 6 pages numérotées de 1/6 à 6/6.  
Dès que ce sujet vous est remis, assurez-vous qu'il est complet.

### Répartition des points

Compréhension	10 points
Expression	10 points

## Documento 1

### UNA AMPUTACIÓN INVISIBLE

Cuando me di cuenta, en el pasillo de un supermercado, de que había perdido el móvil, sufrí un ataque de sudor, pero no de sudor frío, como en las novelas de terror, sino de sudor caliente. Mi cuerpo padeció<sup>1</sup> un cambio climático que se tradujo en un calentamiento general de su corteza<sup>2</sup>. Por un instante creí que iba a cocerme en mi propio jugo dentro de esa corteza. Tenía a la vez un sentimiento de extrañeza<sup>3</sup> y de incredulidad, como si acabara de sufrir la amputación violenta e indolora de un órgano. La amputación me había dejado un muñón invisible para los demás, un muñón psíquico, como por entendernos, imposible de demostrar, pero tan pavoroso<sup>4</sup> como un muñón de carne y hueso. Pasada la primera oleada de calor, revisé de nuevo los bolsillos de la chaqueta e investigué su forro sin ningún resultado.

Noté que la gente comenzaba a mirarme y comprendí que mi expresión debía de ser la de un loco. No podía explicarles que mi alteración se debía a la amputación del móvil porque no lo entenderían. No había herida<sup>5</sup>, no había sangre, no había señales externas de violencia. Sólo quien ha perdido un teléfono móvil tan inteligente como el mío sabe de qué hablo. Tenía en él una agenda telefónica de cientos de números construida a lo largo de los años e imposible de rehacer entera. Tenía también notas y fechas y mensajes de entrada y de salida que nunca volvería a leer. No exagero si digo que mi móvil era un órgano más de mi cuerpo, no tan importante como el hígado o los riñones, pero más valioso que el apéndice o la vesícula biliar. En los viajes me hacía sentirme conectado con mi casa. En casa, me conectaba con el exterior.

Juan José MILLÁS, *Los objetos nos llaman*, 2008

---

<sup>1</sup> Padecer : *subir*

<sup>2</sup> La corteza = (aquí) la piel

<sup>3</sup> Extrañeza = sorpresa

<sup>4</sup> Pavoroso : *effrayant*

<sup>5</sup> Herida : *blessure*

## Documento 2

La nomofobia es el miedo irracional a salir de casa sin el móvil. Algunas estadísticas cifran en un 53% los españoles que sufren de nomofobia. Un nomófobo consulta su móvil una media de 34 veces al día. Otro dato bastante revelador, indica que el 33% de los españoles navega por Internet a través de su teléfono. Y también es España el país que está a la cabeza de número de móviles por habitante. Un informe del Cisco reveló que 9 de cada 10 jóvenes entre 18 y 30 años revisa su móvil antes de salir de la cama.

No perdamos el placer de juntarnos con los amigos y hablar, conversar, compartir agradables momentos prescindiendo<sup>1</sup> de los susodichos dispositivos. Están perjudicando nuestras relaciones personales, nuestros grandes valores humanos.

---

<sup>1</sup> Prescindir de : *se passer de*

<http://juanfratic.blogspot.fr/2013/09/adicto-las-tic-adicciones-asociadas-las.html>

## Documento 3



<http://juanfratic.blogspot.fr/2013/09/adicto-las-tic-adicciones-asociadas-las.html>

## Questionnaire à traiter par les candidats de la série L

### COMPRÉHENSION DE L'ÉCRIT (10 points)

Tous les candidats de la série L traitent les questions de 1 à 7.

#### Documento 1

- 1) El tema del documento es:
  - a) El cambio climático
  - b) La pérdida de un teléfono
  - c) La amputación de un brazo
  
- 2) Aquel día el narrador se sintió:
  - a) triste
  - b) indiferente
  - c) angustiado

Elige la respuesta correcta y justifícala con un elemento del texto.

- 3) El narrador compara la pérdida del móvil con...  
Completa la frase con un elemento del texto.
  
- 4) Copia dos frases que muestran por qué el móvil era especialmente importante para el narrador.

#### Documento 2

- 5) Da tres datos sacados del texto que muestran que los españoles viven enganchados al móvil.
  
- 6) El autor del artículo nos incita a:
  - a) usar el wifi en los bares
  - b) utilizar de forma razonable las nuevas tecnologías
  - c) comunicarse por WhatsApp antes de irse a la cama

Elige la respuesta correcta.

- 7) Expliquez quel est le lien entre les trois documents (environ 5 lignes).  
**Répondez en français.**

**Seuls les candidats de la série L composant au titre de la LVA (Langue Vivante Approfondie) traitent également la question 8.**

- 8) Commentez : “No tenemos Wi-Fi, hablen entre ustedes” (document 3).  
**Répondez en français** (environ 5 lignes).

## **EXPRESSION ÉCRITE** (10 points)

*Afin de respecter l'anonymat de votre copie, vous ne devez pas signer votre composition, citer votre nom, celui d'un camarade ou celui de votre établissement.*

**1 LIGNE = 10 MOTS**

**Tous les candidats de la série L traitent les questions de 1 à 2.**

- 1) ¿Qué representa el móvil para ti? De tener uno, ¿cómo reaccionarías si perdieras el móvil? Comenta tus reacciones apoyándote en la importancia o no del teléfono móvil en tu vida y en el uso que le das. (15 líneas)
- 2) ¿En qué medida ilustran estos documentos la noción de “progreso”? (15 líneas)

**Seuls les candidats de la série L composant au titre de la LVA (Langue Vivante Approfondie) traitent également la question 3.**

- 3) Un miembro de la asociación “Muévete sin móvil” escribe un artículo en el que conciencia a los lectores. Imagina lo que puede escribir. (15 líneas)

## Questionnaire à traiter par les candidats des séries ES et S

### COMPRÉHENSION DE L'ÉCRIT (10 points)

#### Documento 1

- 1) El tema del documento es:
  - a) El cambio climático
  - b) La pérdida de un teléfono
  - c) La amputación de un brazo
- 2) Aquel día el narrador se sintió:
  - a) triste
  - b) indiferente
  - c) angustiado

Elige la respuesta correcta y justifícala con un elemento del texto.

- 3) El narrador compara la pérdida del móvil con...  
Completa la frase con un elemento del texto.
- 4) Copia dos frases que muestran por qué el móvil era especialmente importante para el narrador.

#### Documento 2

- 5) Da tres datos sacados del texto que muestran que los españoles viven enganchados al móvil.
- 6) El autor del artículo nos incita a:
  - a) usar el wifi en los bares
  - b) utilizar de forma razonable las nuevas tecnologías
  - c) comunicarse por WhatsApp antes de irse a la camaElige la respuesta correcta.
- 7) Expliquez quel est le lien entre les trois documents. (environ 5 lignes)  
**Répondez en français.**

### EXPRESSION ÉCRITE (10 points)

*Afin de respecter l'anonymat de votre copie, vous ne devez pas signer votre composition, citer votre nom, celui d'un camarade ou celui de votre établissement.*

**1 LIGNE = 10 MOTS**

#### **Les candidats des séries ES-S traitent la question 1 ou la question 2.**

- 1) ¿Qué representa el móvil para ti? De tener uno, ¿cómo reaccionarías si perdieras el móvil? Comenta tus reacciones apoyándote en la importancia o no del teléfono móvil en tu vida y en el uso que le das. (15 líneas)

**OU**

- 2) ¿En qué medida ilustran estos documentos la noción de "progreso"? (15 líneas)