

ÉPREUVE DE CONTRÔLE CONTINU 1

LANGUES VIVANTES

ANGLAIS

Compréhension : 10 points

Expression : 10 points

Temps alloué : 1 heure

L'usage de la calculatrice et du dictionnaire n'est pas autorisé.

Afin de respecter l'anonymat de votre copie, vous ne devez pas signer votre composition, citer votre nom, celui d'un camarade ou celui de votre établissement.

SUJET LANGUES VIVANTES : ANGLAIS
ÉVALUATION 1 (2^e trimestre de première)
Compréhension de l'oral et expression écrite

L'ensemble du sujet porte sur l'**axe 3** du programme : **Art et Pouvoir**.

Il s'organise en deux parties :

- 1- **Compréhension de l'oral**
- 2- **Expression écrite**

Vous disposez tout d'abord de **cinq minutes** pour prendre connaissance de **l'intégralité** du sujet.

Vous allez entendre trois fois le document de la partie 1 (compréhension de l'oral). Les écoutes seront espacées d'une minute. Vous pouvez prendre des notes pendant les écoutes.

A l'issue de la troisième écoute, vous organiserez votre temps comme vous le souhaitez pour **rendre compte en français** du document oral et pour traiter le sujet d'expression écrite (partie 2) **en anglais**.

1. Compréhension de l'oral (10 points)

Titre du document:

Graffiti artist Banksy setting up studio in New York City for a month.

CBS This Morning, 9 October 2013.

En rendant compte, en français, du document, vous montrerez que vous avez compris :


- le thème principal du document ;
- à qui s'adresse le document ;
- le déroulement des faits, la situation, les événements, les informations ;
- l'identité des personnes ou personnages et, éventuellement, les liens entre elles/entre eux ;
- les éventuels différents points de vue ;
- les éventuels éléments implicites du document ;
- la fonction et la portée du document (relater, informer, convaincre, critiquer, dénoncer, etc.).

2. Expression écrite (10 points)


Vous traiterez en anglais l'un des deux sujets suivants au choix.
Répondez en 120 mots au moins.

Question A


In an online discussion thread, you've read three different reactions from people who have just seen some of Banksy's creations. Which one do you agree most with? Explain why.



Being anonymous makes the artist and his/her message more powerful.



Art is always a way to criticize society.



Graffiti artists have more impact on society than those who display their work in art galleries.

Question B

This is one of Banksy's quotes about his work. React.

"When you go to an art gallery you are simply a tourist looking at the trophy cabinet of a few millionaires."

"Banksy: Wall and Piece", Book by Banksy, 2005.