

Modèle CCYC : ©DNE

Nom de famille (naissance) :

(Suivi s'il y a lieu, du nom d'usage)

Prénom(s) :

N° candidat :

N° d'inscription :



Né(e) le :

(Les numéros figurent sur la convocation.)

1.1

ÉPREUVES COMMUNES DE CONTRÔLE CONTINU

CLASSE : Première

E3C : E3C1 E3C2 E3C3

VOIE : Générale Technologique Toutes voies (LV)

ENSEIGNEMENT : « Humanités, Littérature et Philosophie »

DURÉE DE L'ÉPREUVE : 2 heures

Axes de programme : Les pouvoirs de la parole.

CALCULATRICE AUTORISÉE : Oui Non

DICTIONNAIRE AUTORISÉ : Oui Non

La rédaction de la copie doit se faire sur deux feuilles séparées : une pour sa partie « Philosophie », une autre pour sa partie « Littérature ».

Nombre total de pages : 2

Le poète, dans un songe, a rencontré le Dieu Amour, celui-ci lui donne des conseils et lui propose quatre biens, représentés de manière allégorique : Espérance, Doux penser, Doux regard et Doux Parler.

Cet autre bien est le Doux Parler : il a réconforté maints bacheliers¹ et maintes dames, car chacun est réjoui quand il entend parler de ses amours. Il me souvient à ce propos d'un mot courtois qu'une amoureuse dit dans une chanson : « C'est pour moi dit-elle une bonne fortune quand on me parle de mon ami. Dieu m'aide ! il me ranime celui qui m'en parle, quoi qu'il dise. » Celle-là connaissait bien Doux Parler et l'avait éprouvé de maintes manières. Or je te recommande et veux que tu cherches un compagnon sage et discret à qui tu dises tout ce que tu ce que tu désires et découvres ton cœur. Il te sera très utile quand tu seras triste. Va vers lui et parlez tous deux ensemble des attraits de ta belle. Tu lui conteras tout son être, et tu lui demanderas ce qu'il faut que tu fasses pour lui plaire. Si celui que tu choisiras pour ton intime est amoureux lui-même, cela vaudra mieux : il sera naturel qu'il te fasse à son tour des confidences.

Le roman de la rose, Guillaume de Lorris (1230-35), version en français moderne par André Mary.

¹ Bachelier : jeune gentilhomme aspirant à devenir chevalier.



Question d'interprétation littéraire :

Selon le Dieu Amour, dans quelle mesure la parole reconforte-elle l'amant ?

Question de réflexion philosophique :

Quel rôle la parole joue-t-elle dans l'amour ?

Pour construire votre réponse, vous vous référerez au texte ci-dessus, ainsi qu'aux lectures et connaissances, tant littéraires que philosophiques, acquises durant l'année.